

# Loïc RISSER

Représenté par Sezny Flandrin  
dynamite talents / 01 42 94 89 89

site : [www.loicrisser.fr](http://www.loicrisser.fr)

démo : <https://www.youtube.com/watch?v=UM8q1VUrV-0&feature=youtu.be>

1,87m / cheveux châtain / yeux noisette



## Formation

- . 2005-2008 : **ENSATT (Ecole Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre)**.
- . 2013-2017 : stages avec Christian Benedetti, Marc Lainé, Olivier Maurin, Bruno Meyssat, Yoshi Oida, François Rancillac, Christian Schiaretti...
- . 2001-2005 : Hypokhâgne, Khâgne, DEUG, Licence, Master 1 et CAPES de Lettres Modernes.

## Télévision

- . 2022 : *Le Mystère Daval* / Christophe Lamotte
- . 2021 : *Face à face* / Julien Zidi  
*Tandem* / Jason Roffé  
*Cassandra* / Pascale Guerre
- . 2020 : *Clèves* / Rodolphe Tissot  
*La Fille dans les bois* / Marie-Hélène Copti
- . 2019 : *Peur sur le Lac* / Jérôme Cornuau.
- . 2018 : *Tout contre elle* / Gabriel Le Bomin.  
*Brûlez Molière !* / Jacques Malaterre.
- . 2017 : *Ad Vitam* / Thomas Cailley  
*Cassandra* / François Guérin
- . 2016 : *Nadia* / Léa Fazer  
*On va s'aimer* / Julien Zidi
- . 2015 : *Mystère à l'opéra* / Léa Fazer  
*Flic, tout simplement* / Yves Rénier
- . 2014 : *Trepalium* / Vincent Lanoo
- . 2013 : *R.I.S. Police scientifique* / Hervé Brami
- . 2012 : *Falco* / Alexandre Laurent

## Cinéma

- . 2021 : *L'Etabli* / Mathias Gokalp
- . 2019 : *Rouge* / Farid Bentoumi  
*Délicieux* / Eric Besnard
- . 2018 : *Debout sur la montagne* / Sébastien Betbeder
- . 2017 : *Sauver ou Périr* / Frédéric Tellier
- . 2014 : *Belles Familles* / Jean-Paul Rappeneau  
*La Belle Saison* / Catherine Corsini  
*Au nom de ma fille* / Vincent Garenq
- . 2012 : *Quai d'Orsay* / Bertrand Tavernier
- . 2011 : *L'Etranger* / Niki Iliev
- . 2010 : *L'Île* / Kamen Kalev
- . 2009 : *Elle s'appelait Sarah* / Gilles-Paquet-Brenner  
*Captifs* / Yann Gozlan

## Théâtre

- . 2021 : *Napoléon, la nuit de Fontainebleau* de Philippe Bulinge, mise en scène de l'auteur, L'Archipel, Paris + tournée  
*Grand reporTerre #4 – Deadline* / Eric Massé + Citizen Kane Kollektiv, Théâtre du Point du Jour, Lyon + Euroscene Festival, Leipzig, spectacle bilingue franco-allemand
- . 2018-2021 : *La Chambre désaccordée* de Marc Lainé, mise en scène de l'auteur, Théâtre de la Ville, Paris + tournée
- . 2018 : *Le Cercle de craie* de Zemlinsky / mise en scène de Richard Brunel, Opéra National de Lyon
- . 2017 : *Le Mariage* de Vincent Clergironnet / mise en scène de l'auteur, TIL, Mancieulles + tournée
- . 2016 : *Andorra* de Max Frisch / Fabian Chappuis, Théâtre 13, Paris + tournée
- . 2015 : *Frères ennemis* de Claire Audhuy / mise en scène de l'autrice, Théâtre Saint Gervais, Genève
- . 2013-2015 : *Silence complice* de Daniel Keene / Thomas Röss, Espace 110, Illzach ; Vingtième Théâtre, Paris
- . 2012-2018 : *D'un Retourneement l'autre* de Frédéric Lordon / Luc Clémentin, Maisons des Métallos + tournée
- . 2011 : *Continuez sans nous !* d'après Lucien Bunel / Catherine Cadol, Avignon Off + tournée
- . 2010 : *Lorenzaccio* d'Alfred de Musset / Claudia Stavisky, Théâtre des Célestins, Lyon + tournée
- . 2009 : *Et la Nuit chante* de Jon Fosse / Christian Giriat, CDN Valence ; Scène Nationale de Chambéry ; CDN Vire
- . 2008 : *Le Fou et sa Femme, ce soir...* de Botho Strauss / Michel Raskine, ENSATT, Lyon  
*Mausier* de Heiner Müller / Matthias Langhoff, ENSATT  
*L'Épreuve* de Marivaux / Marc Paquien, ENSATT, Lyon

## Divers

Anglais bilingue (CREA + Cambridge First Certificate), Allemand bon niveau, notions d'Alsacien.  
Batterie, percussions, chant (baryton).  
Danses de salon, Biomécanique, Aïkido, Taï Chi, équitation, natation, plongée sous-marine.  
Permis B.